

Livre-CD

Eh bien dansez maintenant...

Le Cygne blanc de Tchaïkovski, de Marianne Vourch et Marie Gard.

- Emmanuelle Giuliani,
- le 27/02/2021 à 06:00
- Modifié le 27/02/2021 à 07:00

Lecture en 1 min.



J'aime
la musique De

Le Lac des cygnes, La Belle au bois dormant, Casse-Noisette... Ces ballets, bijoux du répertoire, donnent aux étoiles l'occasion de nous émerveiller. Mais tout autant aux instrumentistes des orchestres celle de nous envoûter, grâce aux mélodies miraculeuses nées du génie de Piotr Illitch Tchaïkovski. Marianne Vourch et Marie Gard entraînent les jeunes oreilles (mais les plus âgés pourront aussi tendre la leur...) sur les chemins enneigés de Russie, dans les coulisses des théâtres et le clair-obscur des églises : là où la musique du compositeur déploie ses ombres et ses lumières, ses phrases poignantes et ses éclats joyeux. De l'enfance rêveuse et hypersensible à la solitude de l'adulte, en dépit du succès jusqu'aux États-Unis, voici une vie d'artiste contée avec délicatesse mais sans tabou, au son de la musique. Ballet donc mais aussi opéra, symphonies, musique de chambre et religieuse. La palette de Tchaïkovski est aussi brillante, variée et colorée que celle d'un grand peintre qui scrute au plus profond des âmes.